**PORTRAIT de l’ÉLÈVE**

**à utiliser dès les premiers questionnements en MATERNELLE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Rédigé par :**  | **École :** | **Le :** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOM Élève :** | **PRÉNOM :** | **Sexe :** |
| **Date de naissance :** | **Niveau** **d’enseignement :** | **Rang dans la fratrie : …./…** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Responsables légaux** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Situation familiale (si connue) :  |  |  Langue parlée à la maison :  |  |

|  |
| --- |
| École(s) précédente(s) : |

|  |
| --- |
| La famille a-t-elle informée des difficultés ? Date : Comment réagit-elle aux difficultés de l’enfant ? |

|  |
| --- |
| **Pré-portrait** (Facultatif)**:***Si besoin, vous pouvez, avant de rentrer dans le détail des observables, dresser un bref portrait en quelques mots-clés, quelques lignes. Cela pourra vous aider à choisir les champs d’observation privilégiés, à choisir un angle privilégié pour ce portrait ou à faciliter la compréhension de ceux qui le liront, l’écouteront ou pour vous-même.* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Domaine d’observation** | **Pistes pour l’observation****\* = item essentiel** | **Observables***(NB : Si certains items ne sont pas observés ou pas observables pour cet élève ou pas pertinents à vos yeux :* ***vous ne renseignez pas****. Vous pourrez le cas échéant expliciter les choses dans la colonne suivante ou à l’oral)* | **Analyses, commentaires et précisions** |
| **Attention****Attitude par rapport à l’activité** | **L’élève mobilise son attention :****Dans ces situations en particulier, il mobilise son attention de façon efficace :****Inversement, dans certaines situations son attention est très fragile :****L’attention de l’élève peut-être sollicitée par :****Avant l’activité l’élève est : \*****Pendant l’activité l’élève est : \*****Après l’activité l’élève est : \*****Motricité fine et globale, l’élève est :**  | jamais  ponctuellement  de façon irrégulière  de façon plus soutenue regroupement  atelier  EPS  autre regroupement  atelier  EPS  autre des sons  le regard  le geste  le toucher  la parole  autre disponible  intéressé  inquiet  prêt  agité  peu concerné  facilement distrait opposant  autres précipité  passif  persévérant  opposant  impliqué  organisé  dans l’évitement  il a peur de se tromper  autres déçu  fier  indifférent  conscient ou inconscient de ses difficultés  Il accepte de montrer son travail  sensible au propos de l’enseignant capable d’en parler  prêt à recommencer maladroit  précis  soigneux  appliqué  persévérant  Autre Il tient l’outil scripteur.  Il réalise des gestes graphiques.  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Domaine d’observation** | **Pistes pour l’observation** | **Observables** | **Analyses, commentaires et précisions** |
| **Communication** | **L’élève mobilise des formes de communication\* :** **Avec les adultes (PE, Animateurs, ATSEM) :****L’élève prononce :****L’élève s’exprime, échange, comprend, s’intéresse :**(En Français ou dans une autre langue) | aucune visuelle gestuelle tactilemots-phrases phrasesaucune visuelle gestuelle tactilemots-phrases phrasesIl se fait comprendre.  Il sait reproduire un mot entendu.  Il sait améliorer une prononciation.  Il est patient / persévérant.  Il déforme / confond des sons. Il ose prendre la parole : devant le groupe classe  vers un adulte spontanément  si on lui demande  avec réassurance  avec aides  Il est mutique. Il s’exprime par mots  par phrases.  Son lexique est pauvre  riche. Il peut expliquer ou définir un mot.  Il organise son propos.  Il sait argumenter. Il dit : « je crois que. »  « Je pense que. » Il peut s’exprimer autrement : gestes  dessins Il comprend une consigne simple.  Il répond à une question posée. Il comprend l’humour. Il comprend une autre langue. Il reste dans le thème de la conversation. Il s’intéresse aux livres (objet). Il s’intéresse aux histoires (écoute).  |  |
| **Relationnel****Affectif** | **L’élève est respectueux des règles\* :****L’élève est sensible :****L’élève a une relation aux autres :****L’élève a une estime de lui-même\* :****L’élève a des émotions :** | toujours  le plus souvent sauf en cas de crise uniquement sous le regard de l’adulte uniquement dans certains cadres Il les connait bien. Il les transgresse. Il est poli. aux autres (empathie) Il fait preuve de respect. Il a conscience des conséquences de ses actes. Il sait reconnaitre ses torts. sereine  bienveillante  coopérante  équilibrée  leader  soumis  autoritaire  agressif  inhibé  accaparant  autres avec des enfants de son âge  plus jeunes  plus âgés avec des enfants qui ne parlent pas sa langue d’origine avec des enfants en situation de handicap Vis-à-vis de ses points forts : Il les connait.  Il en parle.  Il les exagère. Il a confiance en lui Vis-à-vis de ses difficultés : Il en parle.  Il n’en a pas conscience.  Il les ignore.  Il se sent différent  ou exclu.  Il en souffre.  autre Il les montre.  Il en parle.  Il les partage.  Il les maitrise.  Il sait les laisser passer. Certaines émotions peuvent l’envahir  le submerger  déclencher des crises.  |  |
| **Domaines d’apprentissage****1.** MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS**2.** AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE, À TRAVERS L’ACTIVITÉ PHYSIQUE **3.** AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE, À TRAVERS L’ACTIVITÉ ARTISTIQUE**4.** CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE **5.** EXPLORER LE MONDE  | *Pour l’observation des apprentissages de l’élève, vous pouvez directement utiliser son carnet de suivi.* *Si nécessaire vous pouvez en faire une copie ou bien extraire puis reporter, ici, les informations qui vous semblent pertinentes à mentionner dans ce portrait :* ***acquis, progrès récents, difficultés persistantes ou préoccupantes*** |  |

|  |
| --- |
| **Portrait analysé par le conseil de cycle en date du …/…/…****Le cas échéant, brève description des aides antérieures à cette date :****Si besoin, rappel des aides extérieures en cours :** |
| **Décisions du conseil de cycle :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Objectifs** | **Modalités, démarches, outils, échéances…** |
| * Préventions / adaptations en classe
 |  | *Si ces informations sont déjà sur le PPRE ou le PAP, inutile de renseigner.* |
| * APC
 |  |  |
| * PPRE ou PPRE de passage
 |  | NB : Dans un souci de continuité, il est très important d’expliciter au sein de ce PPRE les adaptations et les pistes concrètes de prévention mobilisées en classe. |
| * EE ou ESS
 |  |  |
| * PAP
 |  | *Inutile de renseigner, voir directement sur le support national* |
| * Demande d’aide du RASED
 |  |  |
| * Autres
 |  |  |

 |